Full Parroquial
Núm. 2.259

Parròquia de la Sagrada Família

Diumenge, 9 de novembre de 2025

Sardenya 318 · 08013 Barcelona · +34 93 436 69 33

Antoni Gaudí, home d'esperança

Transcribim els últims fragments de la conferència que Mn. Gaspar Mora, redactor d'una part de la positio *d'Antoni Gaudí, ens va oferir el passat 5 de novembre. En ella es parla de les virtuts del nostre arquitecte.*

Gaudí va treure fora tot el que habitualment és dins de les Catedrals. Ho va treure fora perquè la gent ho veiés. I fora hi ha les tres façanes: la del Naixement, la de la Passió i la de la glòria. Això entronca amb el que els darrers papes, i sobretot el papa Francesc, han subratllat de l'experiència cristiana, que ha d'estar marcada per la sortida, per sortir de l'interior de les esglésies i anunciar l'Evangeli, de respirar la joia de la Bona Nova. És el desig que la gent miri cap al cel i llegeixi en les torres de la Sagrada Família: «Gloria in exelsis Déo.» I també el «Sanctus, Sanctus, Sanctus.» Gaudí té moltes ganes que aquesta fe expressada fos comunicada no només en els llocs sagrats.

La fe que tenia Gaudí i que el mou intensament, es tradueix en una caritat senzilla, la d'un home que està obert a tots: a la família, als amics... i els llibres estan plens d'anècdotes de dedicació, de delicadesa, d'atenció, de visita a malalts, de pregària conjunta...

Aquí cal esmentar el caràcter fort, que Gaudí era conscient que tenia. Tot i la fama que tenia de dur, hi ha molts testimonis de com havia rebut a gent de manera molt amable i atenta. Gaudí deia: «Jo sóc, per temperament, un home lluitador.» He lluitat incessantment i me n'he sortit de tot en la vida menys en una cosa: dominar el meu mal geni.»

En el cas d'Antoni Gaudí, estem parlant d'una persona, sobretot en els últims anys de la seva vida, quan ja ho havia deixat tot i no es dedicava a res més que a la construcció de la Sagrada Família, en què es veia clar que l'arquitecte no podria acabar el temple. Això li provocava un gran sofriment. Sabia que no l'acabaria ell sinó que l'haurien d'acabar altres arquitectes i que probablement fóra una obra molt controvertida, i fins es va trobar amb reticències per part del bisbe de Barcelona, a qui li semblava que no calia una església tan gran. De manera que l'entorn no oferia un ambient d'esperança. No estava escrit tampoc que el temple pogués tenir continuïtat, però ell va ser fidel, perquè el seu plantejament anava més enllà de l'experiència religiosa i entrava en l'obsessió psicològica que aquest temple s'havia de fer.

Ell, quan parlava de l'amor de Déu, tenia molt present el que comportava entendre la voluntat de Déu i viure-la, no només estimar-la de manera genèrica. Gaudí va entendre que la voluntat de Déu era que es fes el temple i que arribés a acabar-se. Gaudí ha viscut una relació amb el temple que és diferent d'altres possessions: els pares i els seus fills, una persona que crea una indústria... En l'obra de Gaudí a la Sagrada Família hi ha un accent que va més enllà de la lògica racional. Gaudí mai no parlava de desànim, mai no parlava de deixar-ho córrer, sinó que parlava sempre del treball de molts per tirar-lo endavant. I això fins i tot en els moments en que l'economia anava molt malament. Llavors va agafar un paper i va sortir al carrer a demanar caritat per poder continuar les obres.
Això el portà a una expressió ingènua i mística: «La Sagrada Família l'acabarà sant Josep.» És propi d'un místic que va més enllà dels nostres plantejaments. És una experiència especial de Déu, de l'amor, del perdó, que va més enllà del pur argument. És una expressió que indica que Gaudí considerava que no era ell i els seus col·laboradors els qui contruïen el temple, sinó que era Déu qui el construïa. A partir d'aquí, amb aquesta confiança, avançava amb el convenciment que «a la Sagrada Família tot era providencial.»

I Gaudí tenia una gran formació bíblica que deixava marcada en els seus edificis. D'una manera especial estimava el llibre de l'Apocalipsi, que, de diverses maneres, va gravar en el temple.

Concert internacional amb escolanies europees: Mil·lenari de Montserrat i Centenari de la mort de Gaudí

El concert serà el divendres 21 de novembre a les 18:30 h i reunirà tres prestigioses escolanies infantils en un escenari tan emblemàtic com la basílica de la Sagrada Família. Aquesta trobada musical s'emmarca dins del mil·lenari del Monestir de Montserrat. Hi participaran l'Escolania de Montserrat, el Copenhagen Boys Choir (Dinamarca) i el Tölzer Knabenchor de Baviera (Alemanya). Junts oferiran un programa musical, que celebra la bellesa de la música coral i la unió entre cultures a través de les veus dels més joves.
Les entrades seran per sorteig, mitjançant un enllaç d'inscripció que es facilitarà entre el 10 de novembre a les 10 h i el 16 de novembre a les 21 h. a la pàgina web de la basílica de la Sagrada Família.

Assemblea Parroquial 2025

Com és costum a la parròquia, l'assemblea parroquial se celebrarà, si Déu vol, el proper dissabte 29 de novembre a les 17:00 h als locals parroquials. Serà un bon moment per retrobar-nos els membres dels diferents grups que formen part de la vida parroquial de la Sagrada Família.

Enguany volem debatre-hi com podem portar als nostres familiars i conciutadans el coneixement i l'estima per l'espiritualitat d'Antoni Gaudí, en el centenari de la seva mort.

S'acabarà tot participant en la missa internacional a la basílica a les 20:00h.

Tots hi sou convidats!

Homenatge als ancians del barri de la Sagrada Família

L'àrea de cultura de l'Associació de veïns del barri de la Sagrada Família organitza cada any un acte d'homenatge als ancians del barri, reconeixent especialment els avis centenaris. Enguany se celebrarà el dijous 13 de novembre a les 6 de la tarda a la sala del Centre Cívic del barri. En aquest acte s'homenatjarà l'Angelina Torres i Vallbona per la seva llarga vida, i també la seva família com a «Família d'honor.» També s'atorgarà el títol «d'avi d'honor de l'any del barri de la Sagrada Família» a Mn. Lluís Bonet Armengol i «d'àvia d'honor» a la Maria Teresa Causi i Cabruja, que enguany arriba als 100 anys de vida, el marit de la qual, en Joaquim Llop, va ser un gran col·laborador de la parròquia de la Sagrada Família. L'acte és obert a tothom qui hi desitgi assistir.

Dóminus illuminátio mea et salus mea: quem timébo? (Ps 26)

Amb goig en el Senyor us anunciem que el **divendres dia 14 de novembre**, a les **19:30h**, rebrem l'Admissió als Ordes Sagrats de mans de Mons. Javier Vilanova, bisbe auxiliar de Barcelona, al **Seminari Conciliar de Barcelona.**

ÁLVARO FABRA SOUCHEIRON
GERARDO VELÁZQUEZ JIMÉNEZ
PAU A. CAMACHO SERNA
RENATTO GIOVANNI DELGADO PERERAVIS
VICTORINO MILLA ARMENGOU

✠ Deo gratias ✠